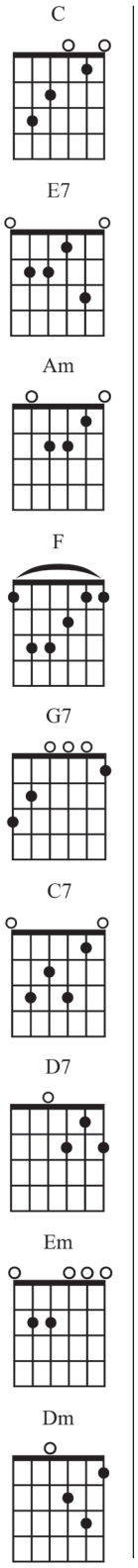
A los corazones hay que despertar

Por Michael Naylor



ESTRIBILLO:

C E7 Am
A los corazones hay que despertar
F G7 C C7
La semilla inestimable plantar
F G7 Am D7
Prepararlos con la calidez de Su amor
C G7 C
Como la tierra es preparada por el sol

No te opongas a lo que dice tu hermano
No insistas que es incorrecta su opinión
Muy dulce debes ser para abrir su corazón
Para abrirlo a la Gloria de Dios

Si te encuentras con alguien que no comprende
Lo que quieres decir y hacer
Tus acciones tus palabras no deben exceder
Sinceramente demuéstrale tu querer

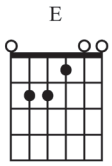
F Em
Al corazón, corazón
Dm C
Hay que despertar
Dm C
Y la semilla, semilla
G7 C
Debemos plantar

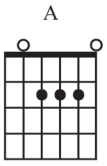
Al corazón, corazón
Hay que despertar
Y la semilla, semilla
Debemos plantar

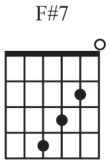
ESTRIBILLO

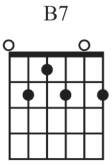
Al mundo entero hay que iluminar

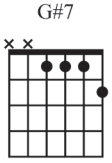
Por Gina y Russ Garcia

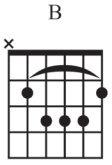












E
En todo el universo velas vamos a encender

A E
Al mundo entero hay que iluminar

E
Que su brillo disipe toda la oscuridad

A E
Con esta luz al mundo hay que llenar

A E
Vamos a rugir como un león, volar como un ave

A E
Y a todos el camino mostrar

A E
Cada uno se levantará y enseñará

F#7 B7
El plan de Dios para hoy seguirá

E
Cambiaremos odio por amor, las guerras cesarán

A E
Todo el mundo brillará con paz

E
Que el llamado a la acción en este nuevo amanecer

A G#7
Sea el fuego de nuestro amor

A B E
Al mundo entero hay que iluminar

ESTRIBILLO:

A B A B
Levantémonos, vamos a enseñar

A B
Levantémonos

A E
Al mundo entero hay que iluminar

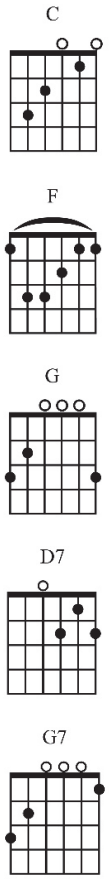
(continúa en la siguiente página)

En todo el universo velas vamos a encender
Al mundo entero hay que iluminar
Que su brillo disipe toda la oscuridad
Con esta luz al mundo hay que llenar

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

Ama, ama

Por Creadell Haley



C F
Ama, ama

G C
Ama a los demás

C F
Con amor

D7 G7
Así todo comenzó

C F
Dios amó a la creación

D7 G
Y por eso te creó

C F
Para amarlo

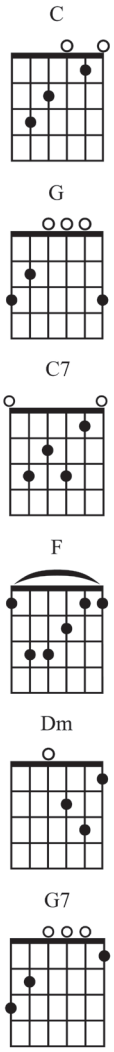
G C
Y a la humanidad (*repetir los últimos dos versos*)

El amor
Un bien que perdurará
El amor
Semilla de fraternidad
Hay que amar a la creación
Dios por eso te creó
Para amarlo
Y a la humanidad (*repetir los últimos dos versos*)

A todo lo creado
Tenemos que amar
Y como una estrella
A cada hombre mirar
Hay que amar a la creación
Dios por eso te creó
Para amarlo
Y a la humanidad (*repetir los últimos dos versos*)

Así es como los bahá'ís deberían ser

Compositor desconocido



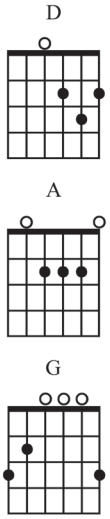
C
Yo amo al Maestro
G
Y el Maestro a mí también
G C
Me muestra como un bahá'í debería ser
C7 F Dm
Confiando en Dios con toda mi fe
G7 G C
Así es como los bahá'ís deberían ser

Yo amo al Maestro
Y el Maestro a mí también
Me muestra como un bahá'í debería ser
Pidiendo guía yo constantemente oraré
Así es como los bahá'ís deberían ser

Yo amo al Maestro
Y el Maestro a mí también
Me muestra como un bahá'í debería ser
La voluntad de Dios, no la mía buscaré
Así es como los bahá'ís deberían ser *(se repite la última línea)*

Bahá'u'lláh

Por Creadell Haley



D A
Bahá'u'lláh, Bahá'u'lláh

D G A D
Bahá, Bahá'u'lláh

La Gloria de Dios, la Gloria de Dios
La Gloria, la Gloria de Dios

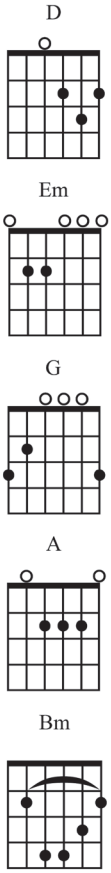
El Príncipe de Paz, Príncipe de Paz
El Príncipe, Príncipe de Paz

El Prometido de todas las épocas
El Prometido de todas las épocas

Bahá'u'lláh, Bahá'u'lláh
Bahá, Bahá'u'lláh

Bahá'u'lláh, la Gloria de Dios

Por Pat Morrissey



D Em
Bahá'u'lláh, la Gloria de Dios

G D
Un nuevo día vino a traer

D Em
Un día de armonía y de unidad

G D
Nos enseñó una nueva forma de ser

A Bm
Que los hombres unidos deben vivir

A Bm
Qué de malo puede esto tener

A Bm
Pero Lo encadenaron y condenaron

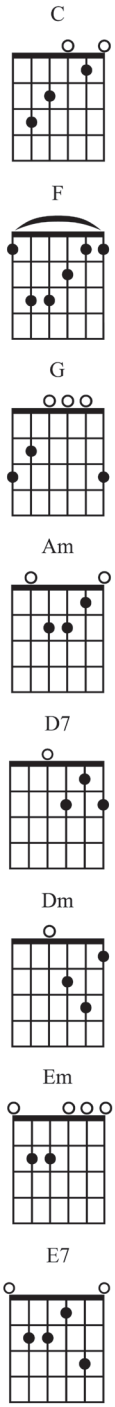
G Em D
A una fría y oscura prisión

Por cuatro largos meses ahí Él permaneció
Entre bandidos y asaltantes
Y día tras día los guardias de la prisión
Asesinaban a Sus amistades
Una noche algo glorioso Él soñó
En ese oscuro y solitario lugar
«Te haremos victorioso
Por Ti Mismo y por Tu Pluma»

Y cuando al fin Lo dejaron ir
Por muchos lugares viajó
Exiliado por Su pureza
Cuantas cosas sufrió
Un prisionero más de treinta años fue
Sufriendo ataques por doquier
Pero a pesar de todo claro fue Su sendero
Victorioso iba a emerger *(se repite la última línea)*

Canta alabanzas

Por Creadell Haley



ESTRIBILLO:

C F G C F G
Canta alabanzas, alza tu voz

C Am D7 G
Canta Alláh-u-Abhá al Señor nuestro Dios

C F G C F G
Canta de mañana, mediodía, atardecer

C Am Dm G C
Canta Alláh-u-Abhá al Señor nuestro Dios

Am Dm
Desde la montaña hasta la llanura

Am Em Am
Que se oiga un gran cantar

C G C
Y así por todo el mundo entonar

F G
El Más Grande Nombre

ESTRIBILLO

Am Dm Am Dm
Canta de Su Generosidad

Am Dm Am Dm
De Su Majestad, la Gloria de Dios

Am Dm E7
El Creador, el Modelador

Am Dm
La Grandeza de Dios

Am Dm E7
El más Bondadoso, el Todopoderoso

Am
El Proveedor

(continua en la siguiente página)

Canta de Su Benevolencia
Munificencia, la Belleza de Dios
El Omnisciente, el Omnipotente
La Gracia de Dios, el Compasivo
El Conocedor, el Sostenedor

C F G C F G
Canta alabanzas, alza tu voz

C Am D7 G
Canta Alláh-u-Abhá al Señor nuestro Dios

C F G C F G
Canta de mañana, mediodía, atardecer

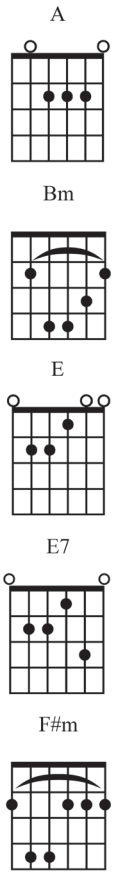
C Am
Alláh-u-Abhá

C Am
Alláh-u-Abhá

C Am Dm G C
Alláh-u-Abhá al Señor nuestro Dios

Canta una nueva canción

Por Phyllis Day



A Bm E A
Canta una nueva canción, comienza un nuevo día

A Bm E A
Una nueva canción, el prometido ya llegó

A Bm E A
Despierta al mundo con cantos de alegría

A Bm E A
Una nueva canción, Bahá'u'lláh llegó

E7 A
Largo tiempo el mundo esperó

Bm E F#m E7
La luz del nuevo día ya llegó

ESTRIBILLO:

A Bm E A
Canta una nueva canción, regocija al mundo entero

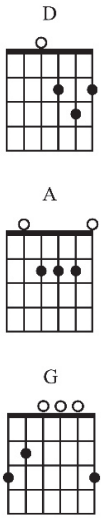
A Bm E A
Una nueva canción, Bahá'u'lláh llegó

Despierta a las aves, que canten de Su Gloria
Despierta al viento, que difunda esta canción
Despierta al sol, que brille sobre las naciones
Dile a la humanidad que Bahá'u'lláh llegó
Ya la luz de Dios está brillando
A todos de su sueño hay que despertar

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

Con el corazón encendido

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



D
En mi corazón
A
Hay una llama
G
Que Dios ha puesto
D
Una llama especial
A
Es el fuego
G
El fuego
D
De Su amor

ESTRIBILLO:

D-A G
Oraré a Dios
A D
Para que encienda en mi corazón
G
Esa llama
A
El fuego de Su amor
G A
Y me esforzaré por que su luz
D
Brille en los corazones

Día a día
La llama alimentaré
Orando y haciendo el bien por los demás
La llama crecerá
Mientras oro
Y sirvo a la humanidad

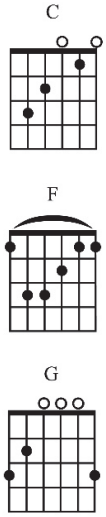
(continúa en la siguiente página)

Y la llama arderá
Y crecerá
Y quienes se acerquen a ella la sentirán
Llevará calor
A toda
La humanidad

ESTRIBILLO *(se repiten las dos últimas líneas)*

Con las alas del desprendimiento

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



ESTRIBILLO:

C F G
En el cielo un pájaro volaba alto

C F G
Muy alegre y confiado

C F G C F G
Surcando el paraíso que es su hogar *(repetir)*

C F G C F G
Al volar, el hambre empezó a notar

C F G Am
Se volvió al barro debajo de él

C F G C F
En la tierra su deseo

G C
Lo atrapó

F G C F G
Y las alas se embarró

C
No podía volar

F G C F G
No podía regresar a su hogar

ESTRIBILLO

C F G C F G
Como él, provengo de los cielos

C F G Am F G
A la tierra no me aferraré

C F G
A las riquezas, no

C F G
A mis deseos, no

C F G C
No me aferro a nada salvo a Dios

C G F G
Caminaré con pies desprendidos

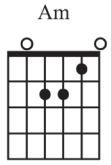
C G F G
Volaré con alas desprendidas

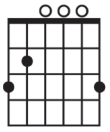
C G F
De todo apego me liberaré

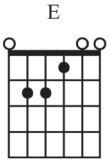
G C
De todo salvo de Dios *(repetir)*

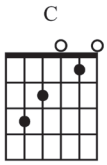
Darías tu vida

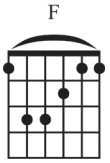
Por Joan Lincoln











Am G Am
Darías tu vida a Bahá'u'lláh

Am E
Darías tu vida a Bahá'u'lláh

Am G C E
Darías tus posesiones terrenales, tus deseos mundanos

F G Am
Toda tu vida a Bahá'u'lláh

Si daré mi vida a Bahá'u'lláh
Si daré mi vida a Bahá'u'lláh
Si daré mis posesiones terrenales, mis deseos mundanos
Toda mi vida a Bahá'u'lláh

Darías tu corazón a Bahá'u'lláh
Darías tu corazón a Bahá'u'lláh
Serías una llama de fuego, un río de vida
Tu corazón a Bahá'u'lláh

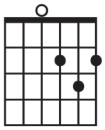
Si daré mi corazón a Bahá'u'lláh
Si daré mi corazón a Bahá'u'lláh
Si seré una llama de fuego, un río de vida
Mi corazón a Bahá'u'lláh

G Am
A Bahá'u'lláh
A Bahá'u'lláh
A Bahá'u'lláh
A Bahá'u'lláh

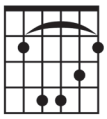
El alma es el sol

Por Nancy Ward

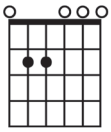
D



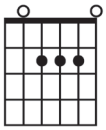
Bm



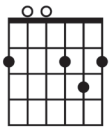
Em



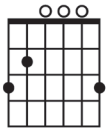
A



D/F#



G



1ª PARTE:

D Bm
El alma es el sol

Em A
La tierra es el cuerpo

D/F# G
El alma es la luz

Em A
El cuerpo es la lámpara

D Bm
El alma es la llama

Em A
El cuerpo es la vela

D/F# G
El alma es el ave

Em A
El cuerpo es la jaula

2ª PARTE:

D Bm
Y brilla

Em A
Refleja

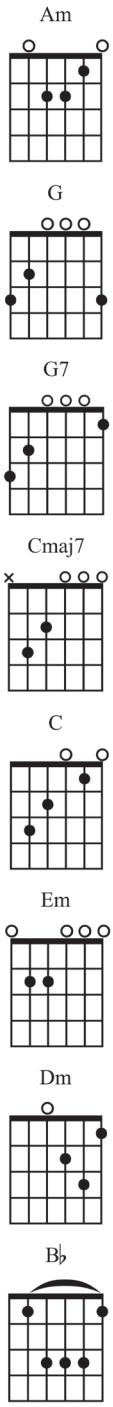
D/F# G
Y vuela

Em A
Progresa

(Luego la 1ª y 2ª parte pueden ser cantadas por dos grupos diferentes. La 2ª parte también puede ser cantada con armonías)

El Báb

Por Joyce Deardorff



Am G Am
Mullá Ḥusayn, no te sientas solo

Am G Am
El Prometido te espera

Am G Am
Encendido con tu causa Lo debes buscar

Am G Am
Luego entrar por las puertas de Shíráz

G7 Cmaj7
Quien es el Joven de rostro radiante

G7 C Em Am G
Que amistosamente se acerca a ti

ESTRIBILLO:

C Dm C G
El Báb, el Báb, Elegido de Dios

C Dm B♭
El Báb, la Puerta de la Gloria

C Dm C G
El Báb, el Báb, Elegido de Dios

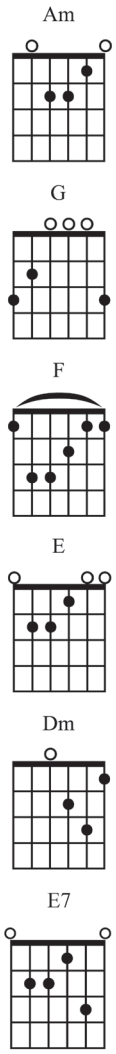
C Dm B♭
El Báb, la Puerta de la Gloria

Dieciocho almas lo iban a encontrar
A pie y por visiones llegar
Y los envió a enseñar por toda región
Para la llama de la fe encender
Veinte mil amigos su vida dieron por Él
Para que esta luz pudiera resplandecer

ESTRIBILLO

El Príncipe de Paz

Por Lloyd Haynes



ESTRIBILLO:

Am G Am
Lo llaman el Príncipe de Paz

Am G Am
Lo llaman el Príncipe de Paz

F E F E
Desde Constantinopla hasta Andrianópolis

Dm E7 Am
Hasta ‘Akká, la ciudad prisión

Am G Am
Vivía un Hombre junto al océano

Dm E
Vivía un Hombre junto al mar

Am G Am
Habló de amor y de justicia

Dm E7 Am
Nos enseñó sobre unidad

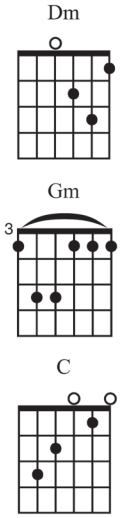
ESTRIBILLO

Su Palabra vino al rey y al laico
Su Palabra vino a la humanidad
Abarcó a todas las religiones
A toda alma trajo felicidad

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

El Prometido

Por Donna Taylor



Dm
La trompeta sonó
Gm
Las estrellas cayeron
Dm
El ruiseñor cantó
Gm
Todo se renovó

ESTRIBILLO:

Dm C Dm
Bahá'u'lláh
Dm C Dm
Bahá'u'lláh

Todo ojo vio
Todo oído oyó
El cielo resonó
Con el mensaje de Dios

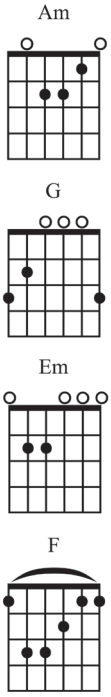
ESTRIBILLO

El Príncipe de Paz
El Prometido llegó
El viejo orden cayó
Frente al Poder que liberó

ESTRIBILLO *(se repite)*

El Punto Primordial

Por Dom O'Driscoll



Am G Am G
En mil ochocientos cuarenta y cuatro, de mayo el día veintitrés

Am G Am G
Mullá Ḥusayn llega a la ciudad de Shíráz y comienza a buscar de una vez

Am G Am Em
Ahí él conoció a un Joven radiante, de turbante verde

Am G F Em Am
«Ven a refrescarte», le dijo a él, pero a mis amigos debo ver

Am G Am Em
«Confiadlos al cuidado de Dios», Él respondió

Am G F Em
«Él seguramente les protegerá», así que Sus pasos siguió

La la la la la la la la la ...

Am G Am G
Mullá Ḥusayn habló de Siyyid Káẓim y de su exhortación:

Am G Am G
Buscad al Prometido por doquier sin descanso y sin vacilación

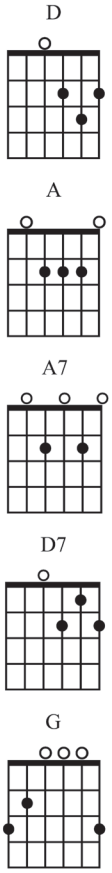
Am G Am G
Mucho signos él dio de Su venida, a esto el Joven respondió

Am G F Em
«Yo soy el Báb, la Puerta de Dios, tú eres la puerta de esa Puerta»

La la la la la la la la la ...

El viento cantarín

Por Phyllis Day



D A
El viento canta en las montañas

A7 D
Y por los valles y el mar

D D7 G
Llamando alegre en las islas

D A D
Que reine paz y amor

D A D
Que reine paz y amor

D A D
Que reine paz y amor

D D7 G
El viento canta en las montañas

D A D
Que reine paz y amor

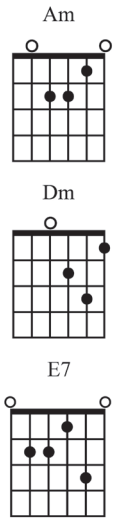
Los grillos chillan en los valles
Sin ver el bello amanecer
No oyen cantar las montañas
Que el Prometido llegó
Que el Prometido llegó
Que el Prometido llegó
El viento canta en las montañas
Que el Prometido llegó

Gritemos desde las montañas
Las notas de esta gran canción
El viento canta en las montañas
Que ya llegó Bahá'u'lláh

Escucha el viento cantar
Ven, oye el viento cantar
El viento canta en las montañas
Que ya llegó Bahá'u'lláh
Que ya llegó Bahá'u'lláh
Que ya llegó Bahá'u'lláh
El viento canta en las montañas
Que ya llegó Bahá'u'lláh *(se repite la última línea dos veces)*

En el jardín de Riḍván

Por Leslie Garrett



ESTRIBILLO:

Am Dm
Rosas, rosas por doquier, hasta donde puedes ver

Dm Am E7 Am
En el jardín de Riḍván en mil ochocientos sesenta y tres

Am E7
Bahá'u'lláh a todos invitó al jardín de delicias

E7 Am
Mientras los demás dormían Él hacía vigilia

Am Dm
Con regocijo hasta el amanecer los ruiseñores

Dm Am E7 Am
Enamorados de las rosas cantan sus canciones

ESTRIBILLO

Como una rosa era la belleza del que todos adoraban
Ante Su grandeza caerían los que dominaban
Llevaba sobre Su cabeza la corona de majestad
Él era el Prometido, nadie lo puede negar

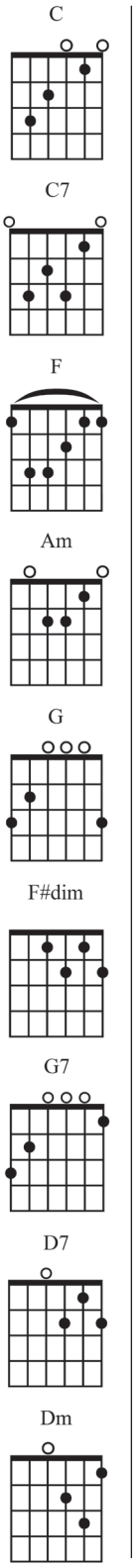
ESTRIBILLO

Su alma estaba llena de tristeza y alegría
Pues sabía que Su destierro libertad nos traería
Los ruiseñores hasta el alba Su carpa rodeaban
Su canto proclamaba que el Más Gran Día comenzaba

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

En este día

Por Frederick Ward



C C7 F
En este día Bahá'u'lláh
C Am G
Le habla al mundo de justicia
C C7 F F#dim
Oh, qué admirable esta justicia
C G7 C
Ciertamente es el día de Dios

En este día Bahá'u'lláh
Le habla al mundo de la unidad
Oh, qué admirable esta unidad
Ciertamente es el día de Dios

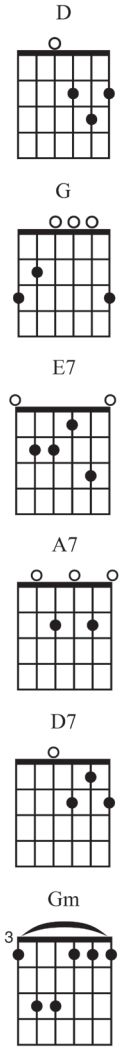
F C G7 C C7
Bendita Belleza, Bendita Belleza
F F#dim C D7 G G7
A-le-luya Él ya llegó

En este día Bahá'u'lláh
Le habla al mundo de la unidad
Oh, qué admirable esta unidad
Ciertamente es el día de Dios

Dm G C Am
Ciertamente es el día de Dios
Dm G C
Ciertamente es el día de Dios

En Japón

Por Richard Grover



D G D
En Afganistán, Perú, Kenia y Japón
D E7 A7
Con bongos, marimbas, guitarra y xilofón
D D7 G Gm
La gente está cantando, escucha la canción
D G A7 D
Con nuevas palabras un nuevo día amaneció

«La tierra es un solo país», aprende esto bien
Y ciudadanos somos todos del mundo también
Nuestro talento y valor debemos desarrollar
Y así en la tierra construir un nuevo orden mundial

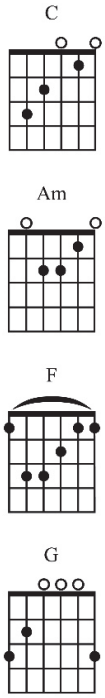
Se ha dicho que somos como olas de un mar
Que somos iguales, no importa el lugar
Estrellas brillantes, velas radiantes, rayos de un sol
Que somos todos hojas del mismo árbol

Hay que unir a las naciones, esa es la verdad
Y ocuparnos de servir a toda la humanidad
Que las religiones al fin puedan concordar
Y así al mundo veremos como un solo hogar

En Afganistán, Perú, Kenia y Japón
Con bongos, marimbas, guitarra y xilofón
La gente está cantando, escucha la canción
Con nuevas palabras un nuevo día amaneció

En todo momento

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



ESTRIBILLO:

C Am
Debemos en todo momento

F G C-Am F G
Manifestar nuestra veracidad y sinceridad

C Am
Debemos en todo momento

F G C-Am F G C
Manifestar nuestra veracidad y sinceridad

C Am F G
Cuando hablo, me expreso de todo corazón

C Am F B
El secreto está en ser amable y veraz

C Am F G
¡Ay, qué tesoro es la sinceridad!

F C G C
Bella mezcla de pureza y veracidad

F C G C
¡Ay, qué tesoro es la sinceridad!

Cuando sirvo, lo hago de todo corazón
Con la mente pura y en estado de oración
Así mis acciones crearán unidad
¡Ay, qué tesoro es la sinceridad!
¡Ay, qué tesoro es la sinceridad!

Cuando oro, lo hago de todo corazón
Cierro los ojos y pienso en Dios
No pienso en mis deseos, ni en mis necesidades
Pido que mis acciones brillen con sinceridad
¡Ay, qué tesoro es la sinceridad!

ESTRIBILLO:

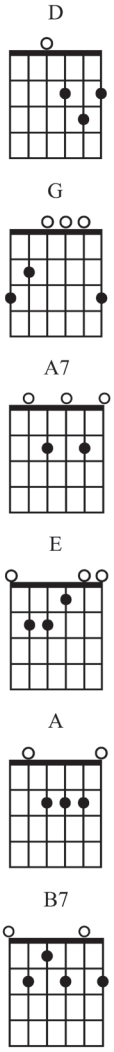
C Am
Debemos en todo momento

F G C-Am F G
Manifestar nuestra veracidad y sinceridad *(repetir ambos versos)*

C Am F G
En todo momento, sinceridad

Encontré a Bahá'u'lláh

Por Nosisana Velem



D G D
Encontré a Bahá'u'lláh

A7 D
En los primeros años de mi vida

D G D
En mi corazón Lo llevaré

A7 D
Desde ahora y para siempre

Alláh-u-Abhá
Alláh-u-Abhá
Alláh-u-Abhá
Desde ahora y para siempre

Variación: modular a la tonalidad de E

E A E
Encontré a Bahá'u'lláh

B7 E
En los primeros años de mi vida

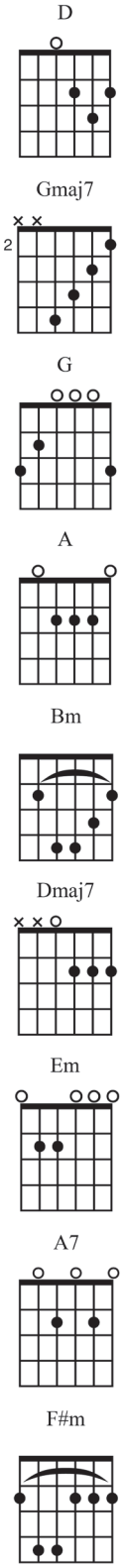
E A E
En mi corazón Lo llevaré

B7 E
Desde ahora y para siempre

Alláh-u-Abhá
Alláh-u-Abhá
Alláh-u-Abhá
Desde ahora y para siempre *(se repite la última línea)*

Es una la humanidad

Por Gina y Russ Garcia



ESTRIBILLO:

D
Somos muchos rostros (dou shi but tong mian kong)

D
Viviendo bajo el sol (tong zai lan tian shai)

Gmaj7
Y somos de muchos colores (dou shi but tong fu se)

G A Bm G A Bm
Pero es una la humanidad (wo men yi ran shi yi jia)

G Dmaj7
La humanidad es como un bello jardín

G Dmaj7
De variadas flores de múltiple color

Gmaj7 Bm
Detengámonos a conocernos más

G Em A A7
Y al mundo entero mostremos nuestro amor

ESTRIBILLO

La humanidad es como un bello jardín
Donde muchas culturas puedes apreciar
No basta si tú solo amas a tu patria
Amemos a toda la humanidad

ESTRIBILLO

F#m
Oh pueblos del mundo

Bm
Escuchen nuestra petición

F#m
Pues tú y yo sabemos que en el fondo

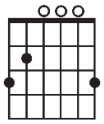
G Em A7
Somos una sola creación

ESTRIBILLO

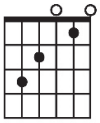
Firmes en el amor a Dios

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí

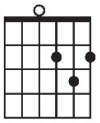
G



C



D



G C
Caminamos, caminamos
D G
En el sendero de Dios
G C
Somos firmes, somos firmes
D G
En nuestro amor a Dios

G C
Hollamos el sendero de Dios
D G
Cuando llegan los problemas
G C
Somos firmes en el amor a Dios
D G
Y seguimos Su sendero

Servimos, servimos
A la Causa de Dios
Somos firmes, somos firmes
En nuestro amor a Dios

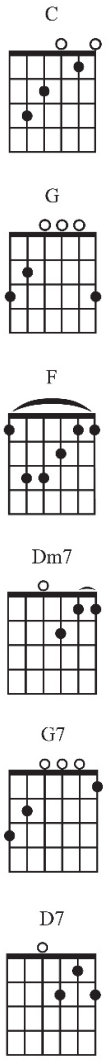
Servimos a la Causa de Dios
Hacemos nuestra parte
Somos firmes en el amor a Dios
Servimos con alegría

Dirigimos, dirigimos
Nuestro corazón a Dios
Somos firmes, somos firmes
En el amor a Dios

Corazones dirigidos a Dios
No dudamos de su ayuda
Somos firmes en el amor a Dios
Y desaparecen las tristezas

Fuente de generosidad

Por Mildred N. McClellan



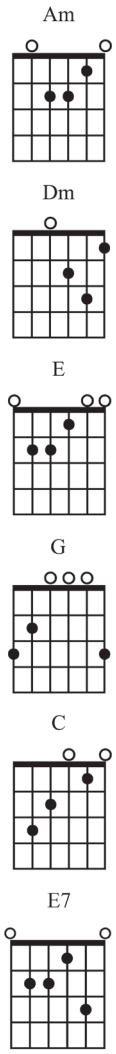
C
Sé una fuente, un manantial
G
Algo que fluye sin cesar
F C
Es verdad, si actúas así
Dm7 G7 C
La felicidad vendrá a ti
F C
En tu corazón cada día buscar
D7 G7
¿Hay algo que podrías dar?

De corazón debes dar
Y así la felicidad alcanzar
Es verdad, si actúas así
Dios estará cerca de ti
En tu corazón cada día buscar
¿Hay algo que podrías dar?

De corazón debes dar
Y así la felicidad alcanzar
Es verdad, si actúas así
Dios estará cerca de ti (*repetir los dos últimos versos*)

Fuente de valor

Por Joan Lincoln



ESTRIBILLO:

Am
La fuente del valor y del poder
Dm E Am
Es la promoción de la Palabra de Dios
Am
La fuente del valor y del poder
Dm E Am
Es la firmeza en Su amor

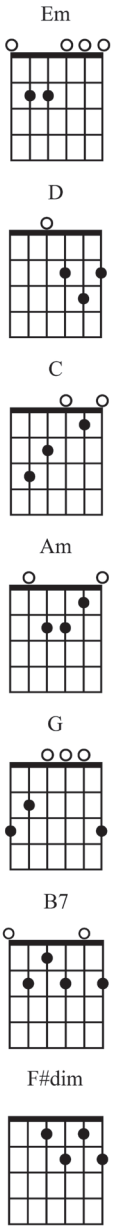
G
Olvídate de ti
C
Cumple tu deber
E7
Ayuda a los que sufren
Am
Confía en Su poder

Las palabras de Dios
Enseña con valor
Sigue Su sendero
Con felicidad y amor

ESTRIBILLO

Hollaré el sendero

Por R. Gregory Shaw



Em D C Em
Hollaré el sendero del Señor

Am G B7
Hollaré el sendero del Señor

Am D F#dim Em B7
Y si llegara a fallar, esperaré recibir Su favor

Em D C Em
Hollaré el sendero del Señor

Buscaré complacer a mi Señor
Buscaré complacer a mi Señor
Y como Quddús, lo Él que pida, mi deseo será
Buscaré complacer a mi Señor

Alzaré el estandarte del Señor
Alzaré el estandarte del Señor
Y como Ḥusayn, sin temor Su nombre anunciaré
Alzaré el estandarte del Señor

Em D
Hollaré el sendero

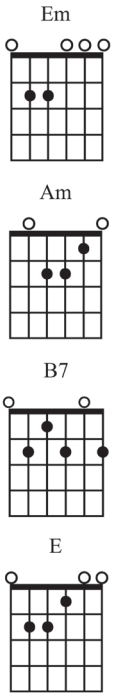
Em D
Buscaré complacer

Em D
Alzaré el estandarte

Em D C Em
Un símbolo seré de mi Señor

Hoy es el día

Por R. Gregory Shaw



Em Am
Hoy es el día de la Puerta de la Gloria

Em B7 Em
Hoy es el día de ‘Alí, el Báb

Em Am
Hoy es el día de la Puerta de la Gloria

Em B7 Em
Hoy es el día de ‘Alí, el Báb

Am Em
Hoy es el día, hoy es el Día

B7 Em E
Hoy es el día de ‘Alí, el Báb

Am Em
Hoy es el día, hoy es el Día

B7 Em
Hoy es el día de ‘Alí, el Báb

Hoy es el día de la Gloria de Dios
Hoy es el día de Bahá’u’lláh *(se repite)*

Hoy es el día, hoy es el día
Hoy es el día de Bahá’u’lláh *(se repite)*

Hoy es el día de el Siervo de la Gloria
Hoy es el día de ‘Abdu’l-Bahá *(se repite)*

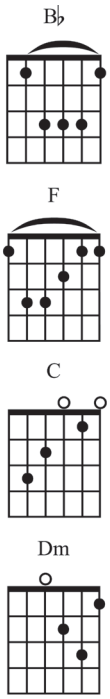
Hoy es el día, hoy es el día
Hoy es el día de ‘Abdu’l-Bahá *(se repite)*

Hoy es el día de la unidad del mundo
Hoy es el día de la Fe bahá’í *(se repite)*

Hoy es el día, hoy es el día
Hoy es el día de la Fe bahá’í *(se repite)*

Kam kam

Música por Bob Simms
Letra por Bob y Linda Simms



B♭ F
Hay veces que estamos desanimados
C F
Solo lo que falta podemos ver
B♭ F
Con tantas cosas el tiempo no alcanza
C F
Nos queremos rendir, hay tanto por hacer

B♭ F
Así que, escucha al Maestro
C F
Olvídate del mundo, incluso de ti
B♭ F
Así que, escucha al Maestro
C F
Sus palabras de aliento nos dirían así:

ESTRIBILLO:

B♭ F C F
Kam kam, ruz beh ruz, poco a poco, día a día
B♭ F C F
Kam kam, ruz beh ruz, poco a poco, día a día
B♭ F C Dm C
Kam kam, ruz beh ruz, poco a poco, día a día
B♭ F C F
Kam kam, ruz beh ruz, poco a poco, día a día

La alegría da alas, seamos felices
Al orar los malestares se disiparán
Si los corazones están llenos de gratitud
Siempre suficiente tiempo habrá

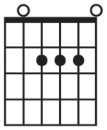
Así que, escucha al Maestro
Con paciencia el camino nos mostró
No lo olvides, escucha al Maestro
Dándonos ánimo nos enseñó:

ESTRIBILLO

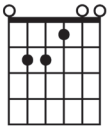
La alegría

Por Nancy Ward

A



E



Para ser cantado en canon:

A E
La alegría se siente en cada rincón

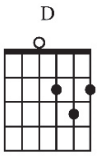
A E
El amor está a nuestro alrededor

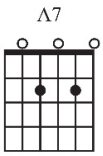
A E
Todas las criaturas, pongan atención

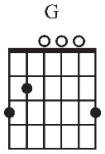
A E
Todas las criaturas, pongan atención

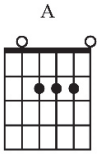
La alegría nos da alas

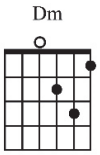
Por Joan Lincoln











D A7 D G D
La alegría nos da alas, alas para volar

D A7 D A D
La alegría nos da alas, alas para volar

A D
Con alegría, somos más fuertes

A D
Con alegría, se expande más la mente

A D
Con alegría, más se comprende

D A7 D A D
La alegría nos da alas, alas para volar

Dm A7 Dm A7 Dm
Pero cuando estamos tristes, cuando estamos tristes

A Dm A Dm
Nos sentimos débiles, nuestra fuerza se va

A Dm A Dm
Nuestra percepción se oscurece, el mundo se ve gris

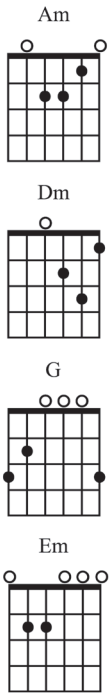
A7
Sin embargo

La alegría nos da alas, alas para volar
La alegría nos da alas, alas para volar

Con alegría, somos más fuertes
Con alegría, se expande más la mente
Con alegría, más se comprende
La alegría nos da alas, alas para volar

La Alianza

Por Chong Boo Haw



Am Dm Am
La Bendita Belleza nos dijo

G Am G Am
Que había sabiduría en Su venida

Am Dm Am
Y otra sabiduría

G Am G Am
Existía en Su partida

Em Am
Cuando se fue nos rodeó la aflicción

G Am G Am
Cuántos bahá'ís se sentían perdidos

Em Am
Pero si lees el Libro de 'Ahd

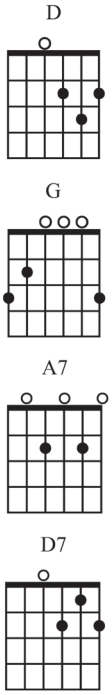
G Am G Am
El Misterio de Dios te asombrará

'Abdu'l, 'Abdu'l-Bahá
Rama protectora de la Antigua Raíz
Ejemplo perfecto de las enseñanzas
Centro al que nos debemos volver
Esta es una Alianza vital
Símbolo de gracia de Bahá'u'lláh
Si lo pudiéramos entender
Para los sedientos es como un mar

El cordón de la unidad
Sigue a través de Shoghi Effendi
Él era el nieto del Maestro
Y el Guardián de nuestra Fe
El divino Edificio se erigió
Sobre la base que él estableció
A todos nosotros él nos pidió
Obedecer a la Casa divina

La promesa

Por Leona Herzig



D G D
El Báb, la Puerta, le dijo a la humanidad

G D A7 D
De la venida de Bahá'u'lláh

D G D
Bahá'u'lláh, fue el Mensajero de Dios

G D A7 D D7
Bahá'u'lláh, la Gloria de Dios

ESTRIBILLO:

G D
La Alianza es una promesa

A7 D
Y una cadena de amor sin fin

G D A7 D
Que Dios nunca al hombre solo va a dejar

'Abdu'l-Bahá, el Hijo del Mensajero
El Siervo de la Gloria de Dios
Shoghi Effendi, el nieto del Siervo
Guardián de la Causa de Dios

ESTRIBILLO

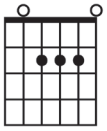
La Casa Universal de Justicia
Fiduciaria de las leyes de Bahá'u'lláh
Las leyes de la Gloria de Dios

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

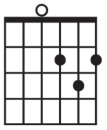
La Reina del Carmelo

Por Jeannie Murday

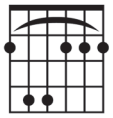
A



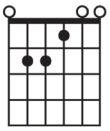
D



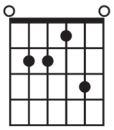
F#m



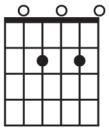
E



E7



A7



A D A F#m
Posada en la montaña

D E A E7
Mirando tras el mar

A D A F#m
La Reina del Carmelo

D E A A7
Reina con majestad

ESTRIBILLO:

D E A F#m
Llama, oh Sión

D E A A7
Llama a tu Señor

D E A F#m
Llama, oh Sión

D E D E
Circunda en adoración

D E A
Circunda a tu Señor

Vestida de blanco y coronada de oro
Es un símbolo de unidad
Dios hará navegar Su Arca sobre ti
Y manifestará al pueblo de Bahá

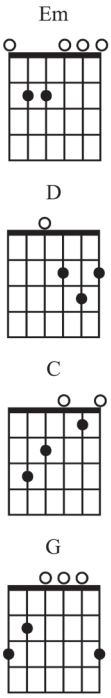
ESTRIBILLO

Los reinos del cielo y de la tierra
Le pertenecen a Dios
Tanto la tierra como el mar
Se alborozan en este día

ESTRIBILLO *(se repiten las últimas dos líneas)*

Las riberas de ‘Akká

Por Leslie Garrett



Em D
El barco se acercaba a las riberas de ‘Akká
C Em
Sesenta y siete habían llegado
Em D
Entre ellos su Señor, de Quien no se apartarían
C Em
Y ellos Lo llamaban su Bienamado

C G
Todos Lo insultaron cuando entró a la ciudad
D G
Sus corazones con odio habían llenado
C G
Bahá’u’lláh los cambiaría, sus ojos abriría
D Em
Pronto Él sería su Bienamado

Luego los llevaron a los cuarteles de los soldados
Pan y agua les fueron negados
Exilio y destierro, el precio que pagarían
Para estar cerca de su Bienamado

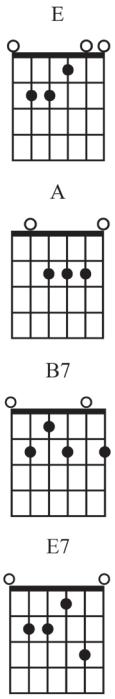
Un lugar de desolación, enfermedades y suciedad
Un ave volando lo habría evitado
Por veinticuatro años esta prisión fue el hogar
Del que todos llamarían su Bienamado

Bendito aquel que llega a las riberas de ‘Akká
Puerta de esperanza abierta a todos
Donde toda oración es oída, todo pobre asegurado
Un lugar en la sala de banquetes de Dios

El Prometido de las edades, fe y paz vino a traer
A través de lo que nos ha revelado
Los pueblos se alistarán bajo Su estandarte de luz
Todo el mundo Lo llamará su Bienamado *(se repite dos veces)*

Levantémonos, vamos a cantar

Compositor desconocido



ESTRIBILLO:

E A
Vengan todos, vamos a cantar
B7 E
Una canción del amor y de la Gloria de Dios
E7 A
Y al mundo reanimar con esta canción
B7 E A E
Una canción del amor y de la Gloria de Dios

E A
Levantémonos, vamos a cantar
B7 E
Y compartir el mensaje de paz y unidad
E E7 A
Levantémonos, vamos a cantar
B7 E
Y compartir el mensaje de paz y unidad

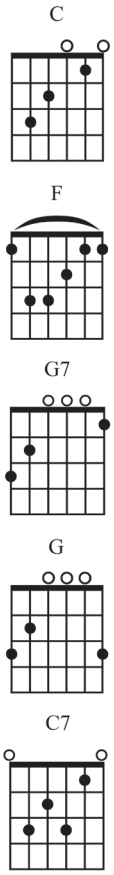
Este es el día prometido, el día de días
Olvidemos ya nuestras tristezas y penas
Este es el día prometido, el día de días
Olvidemos ya nuestras tristezas y penas

Qué alegría, qué felicidad
Estamos contemplando las victorias de Dios
Qué alegría, qué felicidad
Estamos contemplando las victorias de Dios

ESTRIBILLO

Lo que la humanidad debe aprender

Por Creadell Haley



C F G7
En todo el universo existe solo un Dios

C G
Pero el hombre lo multiplicó

C C7
Y así hay *tu Dios* y *mi Dios*

F G7
Lo que hay que aprender

C F G C
Es que no hay más que un Dios

Hay solo una raza de hombres en la tierra
Pero el hombre la multiplicó
Y así hay *raza blanca*, *raza negra*
Lo que hay que aprender
Es que no hay más que una raza

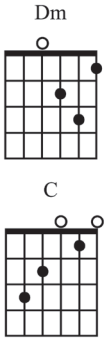
Cuando Dios nos la dio, la tierra era un país
Pero el hombre la multiplicó
Y así hay *China* y *Turquía*
Lo que hay que aprender
Es que la tierra es un solo país

Como han dicho los Profetas, religión no hay más que una
Pero el hombre los rechazó
Y así hay *solo mi religión*
Lo que hay que aprender
Es que hay solo una religión

En el mundo de Dios solo existe unidad
Pero el hombre no lo quiere creer
Lo divide y multiplica
Cuándo va a aprender
Que no existe más que unidad *(se repite la última línea)*

Los bábíes de Ṭabarsí

Por R. Gregory Shaw



Dm C Dm
Trescientos trece fieles al fuerte entrarán
Dm C Dm
El príncipe de Persia piensa que caerán
Dm C Dm
Las fuerzas de todo mal les atacarán
Dm C Dm
Los bábíes de Ṭabarsí, sus vidas las darán

Quddús valiente letra se levanta a inspirar
«He aquí las vidas vamos a sacrificar»
Engañados por mentiras pierden libertad
Los bábíes de Ṭabarsí, sus vidas las darán

Suena la trompeta, Ḥusayn defiende tu honor
Pocos verdaderos pero con fuerza del Señor
Con sus gritos de valor enemigos temblarán
Los bábíes de Ṭabarsí, sus vidas las darán

El príncipe y sus refuerzos se atreven a atacar
No saben que la luz de fe no se puede apagar
Las fuerzas enemigas buscan aplastar
Los bábíes de Ṭabarsí, sus vidas las darán

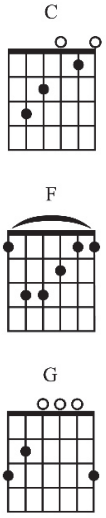
Se cae Ḥusayn, Quddús también, tumbados por el mal
Cuero y pasto los demás comieron al final
Solo un puñado pero no se rendirán
Los bábíes de Ṭabarsí, sus vidas las darán

Por su libro santo juró el príncipe
«Mis fuerzas ya vencieron, su libertad daré»
Ante la mentira, aquí se caerán
Los bábíes de Ṭabarsí, sus vidas las darán

Mártires su gloria la recordamos hoy
Así rompió el alba, su canto ya les doy
Las huellas enemigas al polvo llegarán
Los bábíes de Ṭabarsí, olvidados no serán *(se repite la última línea)*

Manos ocupadas

Por Mary Davis y Wilford Johnson



ESTRIBILLO:

C F
Con sus manos ocupadas
C G
Todos los niños van a estar
C F
Muy felices y contentos
C F G C
Paz y amor van a sembrar

C F
Para construir un nuevo mundo
C G
Todos debemos participar
C F
Y así pronto lograremos
C F G C
Nuestra meta alcanzar

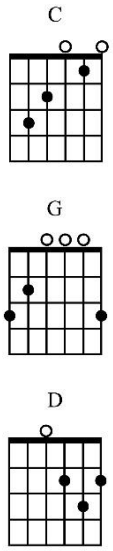
ESTRIBILLO

Juntos construiremos este mundo
Dios nos va a ayudar
Y sin pensar tanto en mí mismo
Al prójimo amor yo voy a dar

ESTRIBILLO (*repetir el último verso*)

Más brillante que el sol

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



C G D G
La veracidad es más brillante que el sol

C G D G
La veracidad es más brillante que el sol

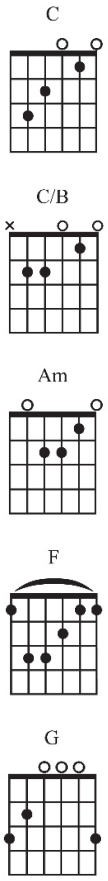
C G D G
Con la veracidad, embellece tu lengua

C G D G
Con la veracidad, embellece tu lengua

La honradez adorna nuestra alma
La honradez adorna nuestra alma
La honradez es más brillante que el sol
La honradez es más brillante que el sol

Mi primer consejo

Música por Janis VandenDool



C C/B Am C/B
¡Oh Hijo del Espíritu!

C C/B Am C/B
¡Oh Hijo del Espíritu!

F G
Mi primer consejo es este

F G
Mi primer consejo es este

F G C Am F G C Am
Posee un corazón puro, bondadoso y radiante

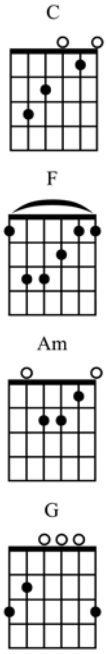
F G F G
Para que sea tuya una soberanía

F G C Am F G C
Antigua, imperecedera y perdurable

F G C Am F G C
Antigua, imperecedera y perdurable

Mírame

Por Jackie Elliot



ESTRIBILLO:

C
Mírame
F
Sígueme
C Am
Sé como yo soy
F G C
‘Abdu’l-Bahá, ‘Abdu’l-Bahá

Enseña la Fe
Sígueme
Sé como yo soy
‘Abdu’l-Bahá, ‘Abdu’l-Bahá

Sirve a Dios
Sígueme
Sé como yo soy
‘Abdu’l-Bahá, ‘Abdu’l-Bahá

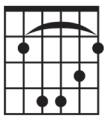
Ama a los demás
Sígueme
Sé como yo soy
‘Abdu’l-Bahá, ‘Abdu’l-Bahá

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

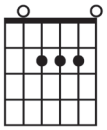
Monten sus corceles

Por Phil Lucas

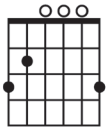
Bm



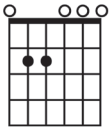
A



G



Em



Bm A Bm
Monten sus corceles, oh héroes de Dios

G A Bm
El día prometido llegó

Bm Em Bm Em
No reparen en sus debilidades

Bm G A Bm
Fijen su mirada en el Todopoderoso

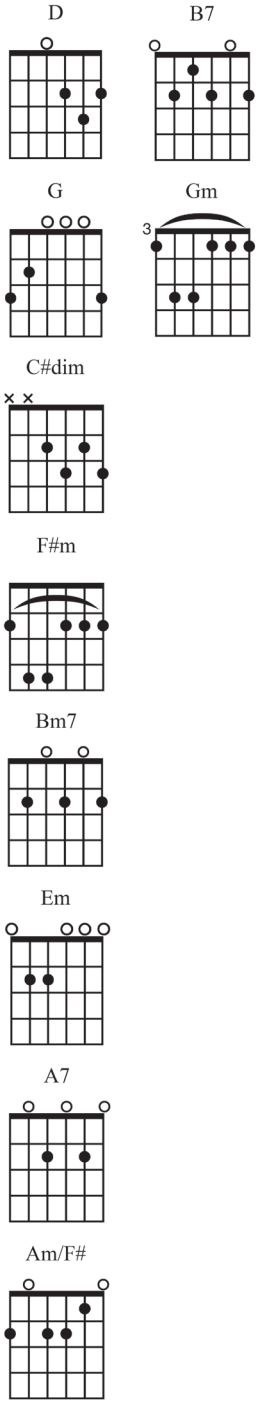
Monten sus corceles, oh héroes de Dios
El día prometido llegó
Ya muchos años han pasado
Desde que la Bendita Belleza elevó Su llamado

Monten sus corceles, oh héroes de Dios
El día prometido llegó
El estandarte de gloria se ha desplegado
Levántense, el Prometido ha llegado

Monten sus corceles, oh héroes de Dios
El día prometido llegó
No reparen en sus debilidades
Fijen su mirada en el Todopoderoso *(se repite la última línea)*

Oh buscador

Por Gina y Russ Garcia



D G C#dim
Sal de dudas buscador de la luz

F#m Bm7
Pues este día no tiene igual

Em A7
Este es el día que Dios prometió

D
Día de un rebaño, y de un Pastor

Abre tus ojos, buscador de verdad
Bahá'u'lláh vino en esta edad
Para ayudarnos a entender
Y a los corazones Él vino a encender

Am/F#
El Profeta de Dios

B7 Em
Todos vino a unir

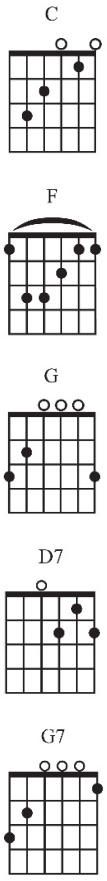
Gm
Y con Su mensaje

D
Su plan compartir

Sal de dudas buscador de la luz
Pues este día no tiene igual
Este es el día que Dios prometió
Día de un rebaño, y de un Pastor

Otórgame mi parte

Por Joan Lincoln



ESTRIBILLO:

C
Otórgame mi parte
F C
Oh Señor
C
Otórgame mi parte
G C
Según Tu voluntad

C
Es fácil estar contento
F C
Cuando todo marcha genial
C
Es fácil estar contento
G C
Cuando te sientes fenomenal
F C
Pero lo que es más desafiante
G C
Si todo va mal aún estar radiante
F C
En los tiempos duros tener paciencia
D7 G7
Y quizás cantar una canción

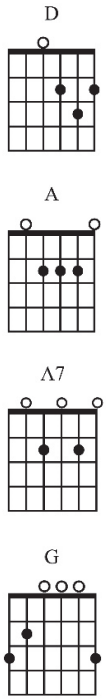
ESTRIBILLO

Desde que era un niño
El Maestro sufrió mucha indignidad
Desde una edad temprana
Privado de calma y comodidad
Pero siempre mantuvo Su felicidad
Nunca lleno de ansiedad
En Dios y en Su voluntad Él confió
Pacientemente Él continuó

ESTRIBILLO (*repetir el último verso*)

Paciencia

Por Leslie Garrett



D A
Tus piernas ya se cansan

A7 D
Y el camino parece no acabar

D A
El sol está muy fuerte

A7 D
Y quieres dejar de intentar

G D
No debes perder la paciencia

G D
No ayuda si te pones a llorar

G D
Si avanzas paso a paso

A D
El tiempo rápido va a pasar

ESTRIBILLO:

G D
La paciencia es la respuesta

G D
Cuando triste estás

G D
La paciencia se recompensa

A D
Felicidad te traerá

Tu hermano no te entiende
Pero ya le explicaste más de una vez
Trata de ser amable
E inténtalo otra vez
No debes perder la paciencia
Severo no te tienes que poner
Si tú le muestras bondad
Así le ayudarás a aprender

(*continúa en la siguiente página*)

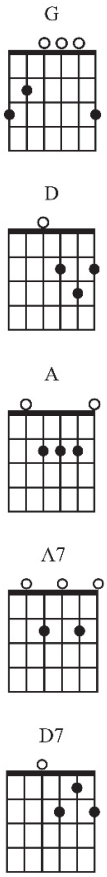
ESTRIBILLO

Quieres hacer todo mejor
Pero aún no lo puedes lograr
Piensas por qué hacer esfuerzo
A dónde me va a llevar
No debes perder la paciencia
Así nunca llegarás
Pero si perseveras
Eventualmente progresarás

ESTRIBILLO (*repetir los dos últimos versos*)

Palabras veraces

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



G D
Un espejo cubierto de polvo

A D
La luz del sol no puede reflejar

G D
Un ave con alas enlodadas

A7 D
Nunca podrá volar

ESTRIBILLO:

G D
Si nuestras palabras son veraces

A D D7
Nuestra alma progresará

G D
La base de todas las virtudes

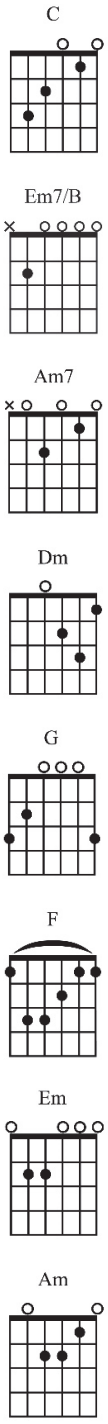
A7 D
Es la veracidad

Teniendo una vela rota
El barco no puede navegar
Si tus ojos cubres con velos
El sendero no puedes encontrar

ESTRIBILLO (*repetir el último verso*)

Prefiere a tu hermano

Compositor desconocido



C Em7/B Am7 C
Tengo sed, tengo sed

Dm G C Am7
Pero mi hermano viene antes de mí

F Em Dm C
Así que a él le ofrezco el agua

Dm G C
Que aliviará su sed

ESTRIBILLO:

F G C Am
Es una bendición preferir a tu hermano

F G C Am
Así tu cariño demostrarás

F G C Am
Es una bendición preferir a tu hermana

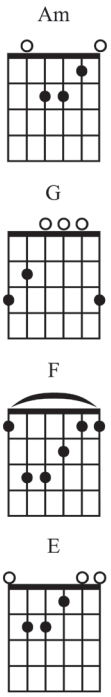
F G F G C
Mientras más compartes, más rico serás

Tengo hambre, tengo hambre
Y mi hermana también quiere comer
Así que le ofrezco de mi comida
Pues sé que es lo mejor que debo hacer

ESTRIBILLO

Pronto todos los que habitan en la tierra

Compositor de la música desconocido



Am G Am
Pronto todos los que habitan en la tierra
Pronto todos los que habitan en la tierra *(eco)*

F G Am
Serán alistados bajo estas banderas
Serán alistados bajo estas banderas

Am G Am
Pronto todos los que habitan en la tierra
Pronto todos los que habitan en la tierra *(eco)*

F G Am
Serán alistados bajo estas banderas
Serán alistados bajo estas banderas

Am G Am
Yá Bahá'u'l-Abhá
(Yá Bahá'u'l-Abhá) *(eco)*

Am G Am
Yá Bahá'u'l-Abhá
(Yá Bahá'u'l-Abhá)

Am G Am
Yá Bahá'u'l-Abhá
(Yá Bahá'u'l-Abhá)

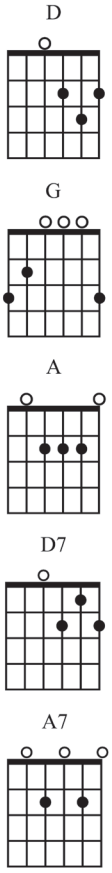
Am E Am
Yá Bahá'u'l-Abhá
(Yá Bahá'u'l-Abhá)

Pronto todos los que habitan en la tierra *(eco)*
Serán alistados bajo estas banderas
Pronto todos los que habitan en la tierra
Serán alistados bajo estas banderas

Yá Bahá'u'l-Abhá *(eco)*
Yá Bahá'u'l-Abhá
Yá Bahá'u'l-Abhá
Yá Bahá'u'l-Abhá

Quién es el Profeta de Dios para hoy

Por Saul Accouche



D G D
Quién es el Profeta de Dios para hoy

A D
Bahá'u'lláh, Bahá'u'lláh

D G D
Quién dijo que no hay más que una religión

A D
Bahá'u'lláh, Bahá'u'lláh

ESTRIBILLO:

D7 G
Bahá'u'lláh llegó para la humanidad

A7 D
Nos trajo amor y tranquilidad

D7 G
Al mundo entero Él vino a unir

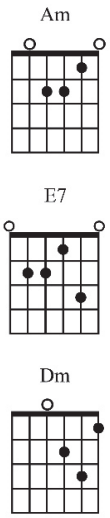
A7 D
Para que el hombre en paz pueda vivir

Quién dijo que es una la humanidad
Bahá'u'lláh, Bahá'u'lláh
Quién trajo el mensaje de amor y equidad
Bahá'u'lláh, Bahá'u'lláh

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

Quiero ser feliz

Compositor desconocido



Am
Hay algo que debes saber
Am E7
Como en esta Fe debemos ser
Dm
Que hay que actuar, no solo hablar
Am E7 Am
Y así en la vida nuestra Fe poder mostrar

ESTRIBILLO:

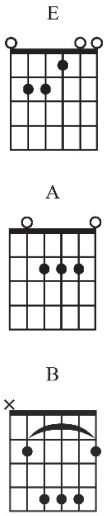
Am
Quiero ser fuerte
Am
Quiero ser feliz
Am
Y por toda mi vida
Am
A Dios servir
Dm Am
Así que debo obedecer las leyes de Dios
E7 Am
Sí, debo obedecer las leyes de Dios

Hay algo que debes saber
En este mundo de apariencias
La gente se cansa del vano hablar
Lo que enseñas quieren verte practicar

ESTRIBILLO

Resplandor

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



E A
Al reflejar la luz que viene de Dios
B E
Podremos irradiar a todos Su amor
E A
Estando alegres y con resplandor
B E
Los que nos rodean sentirán Su calor

ESTRIBILLO:

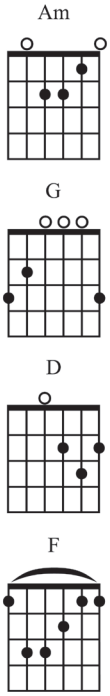
E A
¡Oh Hijo! ¡Oh Hijo del Ser!
B E
Tú eres Mi lámpara y Mi luz está en ti
E A
¡Oh Hijo! ¡Oh Hijo del Ser!
B E
Tú eres Mi lámpara y Mi luz está en ti

El amor de Dios nunca cesa de fluir
Aumentará su resplandor al levantarte a servir
¡No vaciles, solo irradia! De todo corazón
Hasta que toda alma se llene con Su amor

ESTRIBILLO (*repetir el último verso*)

Ruiseñor del paraíso

Por Gina y Russ Garcia



Am G Am
Ruiseñor del paraíso, cantas de amor

Am D Am
Inundando con luz al mundo entero

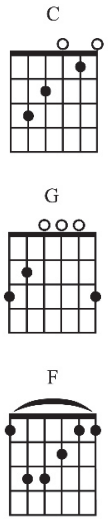
Am G Am
Los negligentes no escuchan tu canción de vida eterna

F G Am
Pues están perdidos en la oscuridad

Ruiseñor del paraíso, cantas de alegría
Inundando con amor al mundo entero
Cantas tu canción de paz y fraternidad
Esperanzas entregas a la humanidad

Sé como la tierra

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



C G
Mira la tierra
F G C
Es tan humilde
C G
Las riquezas de Dios nos puede dar
F G C
Sobre ella nos permite andar
C G
Y aunque nos da todo para vivir
F G C
Alguna vez le has oído decir
C G
«Soy más rica
F G C
Más noble que tú»

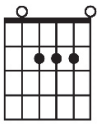
Mira el árbol
Es tan humilde
Mientras más frutos te da
Hacia la tierra más se inclinará
Así sus frutos va a compartir
Y alguna vez le has oído decir
«Soy más rico
Más noble que tú»

C G
Sé como la tierra
F G C
Sé como el árbol
C G
Elévate al cielo de gloria
F G C
Sobre las alas de la humildad
C G
Elévate al cielo de gloria
F G C
Sobre las alas de la humildad

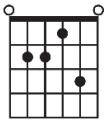
Sé justo

Por Joan Lincoln y Carol Sprague

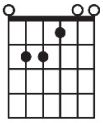
A



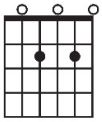
E7



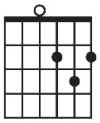
E



A7



D



ESTRIBILLO:

A
Sé justo, sé justo
E7 A
Y esfuérzate en buscar el bienestar de los demás
A
Sé justo, sé justo
E7 A
Y esfuérzate en buscar el bienestar de los demás

A E
Cuando somos justos en lo que obramos
E7 A
Ganamos la confianza de nuestros hermanos
A7 D
Cuando dividimos todo con equidad
E A
La justicia brillará sobre la humanidad

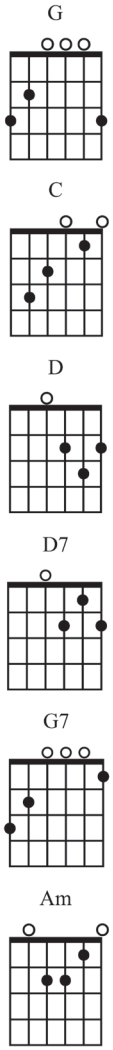
ESTRIBILLO

Si das verdadera ayuda a los demás
El ejemplo del Maestro seguirás
Si eres sabio y justo en lo que haces y dices
A sus corazones harás muy felices

ESTRIBILLO (*repetir el último verso*)

Sí, yo te creo

Por Nicolas Tchamegni



G C G
Me cuentas de esta nueva edad

D D7 G
Que el mundo será un lugar muy especial

G G7 C Am
Me dices que es una familia toda la humanidad

D D7 G
Y que llegaremos a la paz mundial

ESTRIBILLO:

G D
Sí, yo te creo

D7 G G7 C Am
Sí, yo te creo, sí yo te creo

D D7 G
Yo te creo de todo corazón

Me hablas de una nueva raza de hombres
Gente que tiene su confianza en Dios
Hombres y mujeres que hacen todo lo que pueden
Para traer unidad divina

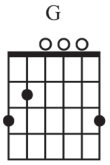
ESTRIBILLO

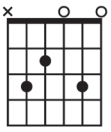
Me dices que la Gloria de Dios
Más de cien años atrás
Vino a cumplir las promesas de Dios
Y a iniciar una nueva edad de oro

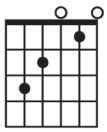
ESTRIBILLO

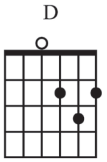
Síyáh-Chál

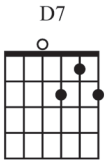
Por Leslie Garrett











G
La Bendita Belleza en el Síyáh-Chál
Cadd9
Encadenado quedó
G
La llama del Más Gran Espíritu
Cadd9
Entró y Su alma encendió
C D
De una alta montaña un torrente fluyó
C D D7
Cubriendo a Su Ser, y la Doncella proclamó

ESTRIBILLO:

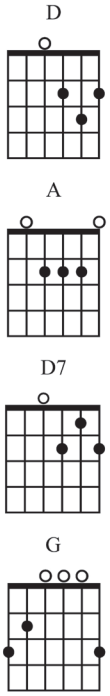
G D
No temeréis, te daremos la victoria
C G
Por Ti Mismo y por Tu Pluma
G D
Pronto, los tesoros de Dios surgirán
C D G
Te ayudarán por Ti y por Tu Nombre

Desde el cielo a la humanidad
El Bienamado llegó
Del calabozo el clarín resonó
El Día de Dios empezó
El Ruiseñor al Prometido anunció
Con regocijo la Doncella proclamó

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

Siyahamba

Canción tradicional zulú



ESTRIBILLO:

D
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos
A D
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos
D
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos
A D D7
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos

G D
Siyahamba, hamba, Siyahamba, hamba
A D D7
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos
G D
Siyahamba, hamba, Siyahamba, hamba
A D
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos

Caminamos en la luz de Dios
Caminamos en la luz de Dios *(se repite dos veces)*

Caminamos
Caminamos
Caminamos en la luz de Dios *(se repite dos veces)*

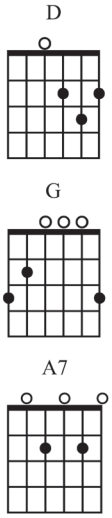
ESTRIBILLO

Todos juntos vamos a cantar
Como una familia a cantar *(se repite dos veces)*

Siyahamba, hamba, Siyahamba, hamba
Siyahamb' ekukhanyen' kwenkos *(se repite dos veces)*

Somos el pueblo de Bahá

Por Donna Taylor



ESTRIBILLO:

D
Somos el pueblo de Bahá
D
Somos el pueblo de Bahá
G
Somos el pueblo de
D
Somos el pueblo de
A7 D
Somos el pueblo de Bahá

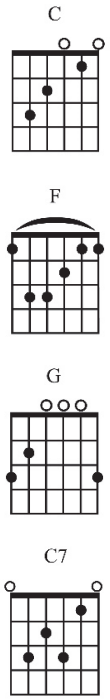
Yá Bahá'u'l-Abhá
Yá Bahá'u'l-Abhá
Somos el pueblo de
Somos el pueblo de
Somos el pueblo de Bahá

Firmes en el amor de Dios
Firmes en el amor de Dios
No vacilamos
Seguros estamos
Firmes en el amor de Dios

ESTRIBILLO

Somos gotas

Compositor desconocido



C
Somos gotas
Somos gotas (*eco*)
C
De un océano
De un océano
F
Somos olas
Somos olas
G
De un solo mar
De un solo mar

ESTRIBILLO:

C C7
Ven con nosotros
Ven con nosotros (*eco*)
F
En busca de la unidad
C G C F C
Es una forma de vida para ti y para mí

Somos flores (*eco*)
De un jardín
Somos hojas
De un árbol

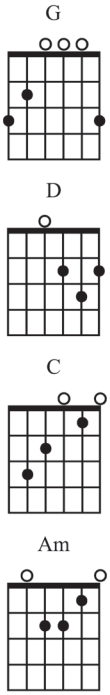
ESTRIBILLO

Todo el mundo (*eco*)
Es un país
Y una familia
La humanidad

ESTRIBILLO (*repetir el último verso*)

Ṭáhirih

Por Mary Davis



G D
Ṭáhirih, la pura

C G
Consuelo de los ojos

C G
Lo que daría por conocerte a ti

Am D
Fuente de inspiración

G D
Tú tenías la fuerza que le pido a Dios

C G
Coraje al enfrentar la vida

C G
El Maestro a Quien también adoro yo

Am D
A ti Se reveló

C G
En tus sueños viste la perfección

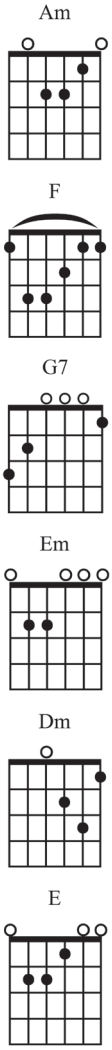
C G
Y así tu vida cambió de dirección

C G Am
Sabías que para Su Nombre exaltar

D G
Tu vida iba a terminar *(se repite la última línea)*

Ṭáhirih, la pura

Autor desconocido
Música por Joan Lincoln



Am F
El tiempo solo su gloria aumentará

G7 Em
Las edades la celebrarán

Am Dm
Fue el heraldo de un nuevo día de la mujer

Am E Am
Vino en la era de Bahá'u'lláh

Am F Dm
Del velo ella se despojó

Am E Am
Su nombre fue Ṭáhirih

Te agradezco, oh mi Dios

Por Joan Lincoln

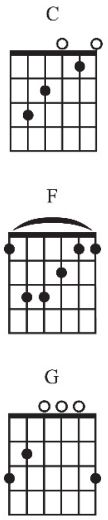
C Am Em
Te agradezco, oh mi Dios
F G
Por Tus favores que han siempre
C Am
Descendido sobre mí
F C
Por siempre brillarán
G7 Am
Mientras más gracias te doy
Dm G7 C
Te agradezco, oh mi Dios

Te agradezco, oh mi Dios
Por el conocimiento y el amor
Que hay en mi corazón
Siempre crecerán
Mientras más gracias te doy
Te agradezco, oh mi Dios

Te agradezco, oh mi Dios
Por iluminar mis ojos
Con la luz de la verdad
Tus bondades yo veré
Mientras más gracias te doy
Te agradezco, oh mi Dios
Te agradezco, oh mi Dios
Te agradezco, oh mi Dios

Ten esperanza

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



C F
Lo que mañana irá a pasar

G C
Por más que intentes no sabrás

C F
Así que en Dios debes confiar

G C
Sus dádivas no cesarán

ESTRIBILLO:

F G
Ten esperanza y verás

C F
Que las dádivas de Dios encontrarás

F
El sol saldrá

G
La luz brillará

C F
Con esperanza hay que mirar

F G C
Hacia Dios siempre mirar

Con esperanza hay que obrar
Así el invierno va a pasar
Con Sus constantes dádivas
La primavera llegará

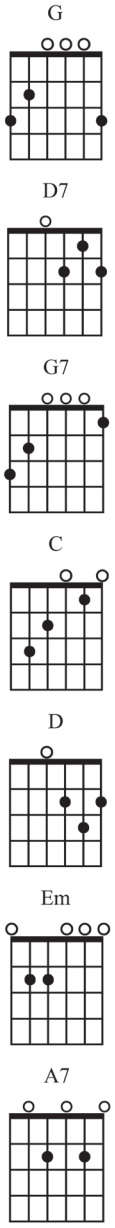
ESTRIBILLO

Sé una fuente de paz y amor
Sirviendo a la humanidad
Confía en Sus dádivas
Que cada día llegarán

ESTRIBILLO

Thokozani

Por Benjamin Dlamini



ESTRIBILLO:

G D7
Thokozani nina mhlaba wonkhe

D7 G
Lelilanga lokukhanya

G D7
Thokozani nina mhlaba wonkhe

D7 G G7
Lelilanga lelikhulu

C G
Kukhon'ukhol'oluka Bahá

D G G7
Umhlambi womhlaba

C G Em
Kude kudala silindile

A7 D7 G
Yá Bahá'u'l-Abhá

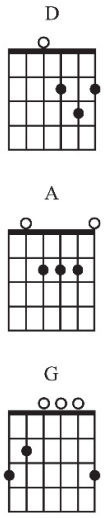
A7 D7 G
Ti Yá Bahá'u'l-Abhá

Regocíjate, regocíjate
Un nuevo día amaneció
Regocíjate, regocíjate
El plan de Dios se reveló
El Prometido de nombre Bahá
Un nuevo día vino a traer
Seamos felices y juntos cantemos
Yá Bahá'u'l-Abhá
Di Yá Bahá'u'l-Abhá

ESTRIBILLO *(se repite la última línea)*

Un camino noble

Por un grupo de colaboradores del Instituto Ruhí



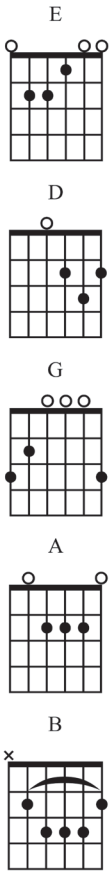
D
La justicia
D
Un camino noble para andar
A
La justicia
D
Con ella a todos vas a iluminar
G D
Tus acciones brillarán
D A D
Con justicia a todos ayudarás

D
‘Abdu’l-Bahá con todos compartía
A D
Mostrando amor y cariño todo el día
G D
Si tenía menos no Le importaba
D A D
El bienestar de todos Él buscaba

D
Con justicia tenemos que dar
A
Repartir amor y felicidad
G D
Compartiendo bendiciones que tenemos
D A D
Un mundo nuevo seguro lograremos
D A D
Con justicia a todos ayudarás

Un nuevo viento sopla

Por Phil Lucas y Russ Garcia



ESTRIBILLO:

E D E D
Un nuevo viento sopla
E D E D
Por doquier
E D E D
Un nuevo viento sopla
E D E D
Está llamándome
G E G E
Comienza un nuevo día que va a liberar
G E
A toda la humanidad

Te hará fuerte
A B
Como una montaña
A B
Y como el mar te moverás
A B
Volando como un ave
A D B
Hacia la eternidad

ESTRIBILLO

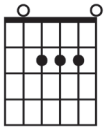
Canta de amor y de un mundo
Y de una humanidad
Sin tener más guerras
Habrá paz y hermandad

ESTRIBILLO

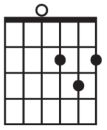
Vengan a la puerta

Por R. Gregory Shaw

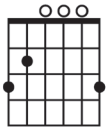
A



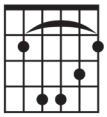
D



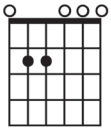
G



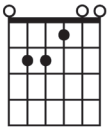
Bm



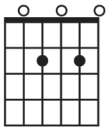
Em



E



A7



ESTRIBILLO:

A D A
Vengan a la puerta

D G D
Vengan a la puerta

A Bm
La Gloria de Dios arribará por

A D
La puerta del oriente

Em A
Que todos los que buscan

A D
Se reúnan en la puerta

A D
Llegaremos alegres

A D
Con corazones encendidos

Em D
Escucharemos al Profeta

Em D Bm E
Pues toda alma quiere encontrar a su Señor

ESTRIBILLO

Como el rugir de las aguas
Se escucha por toda la tierra
Él llegó como el Padre
Hablándonos con la nueva Palabra de Dios

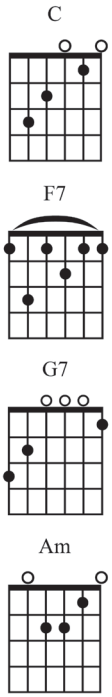
ESTRIBILLO

Em D
Vengan a la puerta

A7 D
Vengan a la puerta

Ver lo bueno

Por David Hunt



C
Cada día quiero mejorar
F7
Y hago esfuerzo al andar
C
Sé que me ayuda a avanzar
G7 C
Si lo bueno tiendo a mirar
F7
Así que si veo una mala acción
C
No lo cantaré en esta canción
G7
No se lo diré a los demás
F7 C
Ni siquiera lo pensaré nunca más

ESTRIBILLO:

F7
Veré lo bueno en ti
C
Veré lo bueno en ti
G7
Sé que lo querrías así
F7 C
Así también me gustaría a mí
F7
Dios busca lo bueno en mí
C Am
Busca lo bueno en mí
C G7
Y cuando cierro mis ojos
F7
A las faltas de otros
G7 F7
Espero que Dios cubra mis faltas también

(continúa en la siguiente página)

‘Abdu’l-Bahá tenía sabiduría
En tus ojos tu corazón veía
Y si algo malo encontraba
De alguna forma fuerza Él te daba
Entonces si en ti una falta puedo ver
Ya sabré bien lo que debo hacer
A los demás no se lo diré
Tampoco a mí me lo repetiré

ESTRIBILLO